

# KUBEN MANAGEMENT VIL KÆMPE FOR KUNST I KOMMUNER



**TEKST /**  
NILS-OLE HEGGLAND  
Journalist

Kommuner indarbejder sjældent kunst i startfasen af nye projekter, men det vil bygherrerådgiveren Kuben Management ændre. **Hvis kunst indtænkes tidligt i processen, er merprisen ofte beskedent** – desuden kan kunst øge brugsværdien og fremme bæredygtigt byggeri

**K**uben Management opfordrer kommunerne til i højere grad at indtænke kunst, når der skal bygges nyt. Staten har allerede regler om, at der skal sættes penge af til kunst i det samlede byggebudget, når projekter bliver sat på tegnebrættet.

–Men det er ikke på samme måde rodfæstet i kommunerne, selv om det fremmer brugsværdien af et byggeri, og selv om mange tænker i bæredygtighed. Kunst kan styrke den sociale bæredygtighed, og derfor giver det også point, når et byggeprojekt skal certificeres efter DGNB-standarderne, siger udviklingschef Anders Thanning.

Kunst kan – som det formuleres i et nyt hæfte fra Kuben Management, "Kunst i byggeriet – en vejledning" – "få brugerne til at tage bygningen til sig ved at skabe unikke omgivelser og oplevelser ud over det sædvanlige".

Kunstnerduoen Randi & Katrine har skabt en skyggefuld paddehatte-pavillon på Plejecenter Glesborg i Norddjurs Kommune.



Foto: Torben Petersen.

Ingrid Kæseler på Vibeengskolen i Faxe Kommune.

Med Anders Thannings ord har kunst integreret i nybyggeri været et "forsømt felt", og derfor går Kuben Management – som rådgiver for en bred vifte af bygherrer – ind på området. Det er blandt andet sket ved at udgive hæftet om kunst i byggeriet og ved at samarbejde med rådgivningsfirmaet IN SITU, stiftet af to kunsthistorikere. Duoen har siden 2006 givet råd til blandt andre virksomheder, kommuner, regioner og statslige enheder om kunst skabt til det konkrete byggeri – "IN SITU" er latin for "på stedet".

–Kunst i byggeriet skal også



Anders Thanning, udviklingschef, Kuben Management.



## KUBEN MANAGEMENT

- Rådgiver bygherrer, bl.a. kommuner og almene boligselskaber
- 130 ansatte, hovedsæde i København
- Afdelinger i Odense, Kolding, Aalborg og Aarhus
- Har rødder tilbage til 1941
- Siden 2011 del af den østjyske energikoncern NRGi
- Læs mere på [www.kubenman.dk](http://www.kubenman.dk)



Skitse: FOS

være i fokus hos rådgiverne, og vi skal hjælpe med, at det kommer i fokus hos bygherrerne, siger Anders Thanning, der har en fortid som teknisk direktør i Hvidovre.

### TÆNKES MED FRA START

En vigtig pointe for Kuben Management og samarbejdspartneren IN SITU er, at jo tidligere kunst bliver indtænkt i et projekt, desto mindre behøver det at koste, og desto smidigere kan processen forløbe.

-Hvis f.eks. en kommune gør en ny bygning helt færdig og først derefter begynder at tænke i kunst, så kan det blive dyrere og mere besværligt. Hvis kommunen omvendt inddrager en kunstner tidligt i forløbet, så

kan det f.eks. være, at kunstneren vil foreslå at skabe et terazzo-gulv - og så vil det kunne lade sig gøre, uden at noget skal ændres og dermed fordyre processen, pointerer Jane Løvschall Dolmer, partner i IN SITU.

I hæftet "Kunst i byggeriet" bliver det formuleret, at når kunst igangsættes "på et tidligt stadie og ved egentlig bygningsintegration, undgås de fordyrende ændringer, der ofte kræves, når kunsten tilføjes en allerede projekteret byggesag".

Jane Løvschall Dolmer fremhæver, at IN SITU både kan rådgive om de kunstneriske aspekter og om den samlede økonomi.

-Vi har været involveret i en del projekter og har derfor opnået god indsigt i, hvordan den samlede

Under projekteringen af fremtidens varmerstue og herberg i Herning Kommune har kunstneren FOS i samarbejde med tegnestuen SKALA udviklet en facade med skulpturelle elementer.



GØR SOM 350 ANDRE - MELD DIG IND I KTC!

# BLIV MEDLEM AF KTC - OG STÅ STÆRKERE!

Som medlem af KTC står du **sammen** med andre kommunale direktører- og chefer i en stærk-faglig- og indflydelsesrig forening.



GENNEM KOLLEGIALE OG FAGLIGE NETVÆRK I KTC, BLIVER KOMMUNENS - OG DIN EGEN INDFLYDELSE STYRKET!

## KONTAKT OS:

[ktc@ktc.dk](mailto:ktc@ktc.dk)  
7228 2804  
[www.ktc.dk](http://www.ktc.dk)

KTC DRIVER FAGLIGE- OG DIGITALE NETVÆRK FOR DIREKTØRER OG CHEFER

KTC OPNÅR INDFLYDELSE Gennem HØRINGSARBEJDE OG FAGGRUPPER

KTC ARRANGERER KONFERENCER, TEMADAGE OG REGIONALE MØDER





finansiering kan sættes sammen. Hvis kommunen selv lægger et beløb beregnet til kunst, kan det suppleres med en del af budgetposten til materialer, f.eks. hvis der skal males på en væg eller udføres installation på en udvendig mur. Vi har også indsigt i, hvornår f.eks. Statens Kunstfond og forskellige private fonde vil træde til; de private fonde yder støtte til forskellige typer af kunst, og de har ofte forskellige måder at behandle ansøgninger på.

Som eksempel nævner hun Herning, som er ved at projektere en varmestue til hjemløse. Kommunen har selv afsat 100.000 kr. til kunst, og det beløb er blevet flerdoblet.

Ingrid Kæseler på Vibeengskolen i Faxø Kommune.



Foto: Torben Petersen.



Jane Løvschall Dolmer, partner, IN SITU.

-Fordi det blev indtænkt tidligt i processen, kunne vi også reservere omkring 100.000 kr. af de penge, som var afsat til materialer. Det samlede beløb fra kommunen har Statens Kunstfond så doblet op, så der blev et totalt budget til kunst i størrelsesordenen 400.000 kr., fortæller Jane Løvschall Dolmer.

### MISSIONSTOGT PÅ RÅDHUSENE

Anders Thanning ser det som en del af opgaven for Kuben Management og IN SITU at få kunst højere op på de lokale kommunale dagsordner, når der alligevel skal bygges nyt.

-Kunst skal skrives ind i idéoplægget og byggeprogrammet fra starten, og der skal f.eks. stilles krav om, at der afsættes tid i byggeprocessen til at integrere

### IN SITU

- Rådgiver private og offentlige bygherrer om integreret kunst i bygninger og byudvikling
- Grundlagt 2006 af kunsthistorikerne Jane Løvschall Dolmer og Trine Møller Madsen
- Rådgiver bl.a. Statens Kunstfond og Bygningsstyrelsen
- Firmanavnet er latin for "på stedet"
- Læs mere på [www.insitu.dk](http://www.insitu.dk)

kunst. Hvis der har været penge til overs i byggebudgettet for en skole, så har det lokale ønske typisk været at sikre sig mere AV-udstyr. Målet skulle gerne være, at skolen eller institutionen selv siger, at kunst også er vigtigt at tænke med, når der skal bygges nyt, at det er lige så vigtigt som mere AV-udstyr.

Kommunerne er ikke omfattet af regler om at afsætte penge til kunst ved byggeri, men et forskningsprojekt fra CBS kortlagde i 2018, at kommunerne i 2014 havde brugt cirka 15 mio. kr. Kun 30 procent af kommunerne har en fast praksis for kunstnerisk udsmykning - blandt dem er Aarhus, som siden 1995 har afsat en procent af byggesummen til kunst.

Ved statslige byggerier skal et beløb svarende til halvdelen procent af håndværkerudgifterne (uden moms) bruges til kunstnerisk udsmykning - det svarede ifølge CBS-rapporten til 12 mio. kr. i 2016. ●

Foto: Dorte Krogh.



Multikulturhuset i Sønderborg Kommune har fået en levende facade med digitale ordreliefer af Lise Nørholm og byens borgere, der har leveret input.



Hæftet "Kunst i byggeriet - en vejledning" kan downloades her:

<https://kubenman.dk/kuben-management/om-os/publikationer/>